

# VECTA

Руководство по эксплуатации



# Содержание

Введение	73
Кронштейны Vesta	74
V-MOUNT	74
Угловой клин	75
V-CORNER	76
V-CORNER «спина к спине»	77
Кронштейн V-CLUSTER Рекомендуется использовать с Vesta V240	77
Крепление акустической системы	78
Настройка Vesta V240	78
Примеры монтажа	79
Технические характеристики	80
Гарантия	80

## Введение

Представляем новую всепогодную акустическую систему Vesta, предназначенную для размещения как на открытом воздухе (благодаря степени защиты IP55), так и в помещении (в баре, зоне отдыха, бассейне, сауне – список можно продолжать до бесконечности).

Используя технологию C-CAM, мы разработали один высокочастотный и два низкочастотных динамика, обеспечивающих легендарное «звучание от Monitor Audio».

Эксплуатационная гибкость этой колонки – не только в многообразии возможных условий для её размещения, но и в большом числе вариантов её установки. Предусмотрены три разных кронштейна и восемь установочных конфигураций: угловой монтаж на стене или карнизе, два варианта размещения на стене с использованием двух угловых кронштейнов, крепление вплотную к стене, монтаж под углом к стене с использованием клина и стандартного кронштейна, плюс крепление под потолок.

# Кронштейны Vecta

**ПРИМЕЧАНИЕ: Все узлы крепления продаются отдельно. Выберите подходящий.**



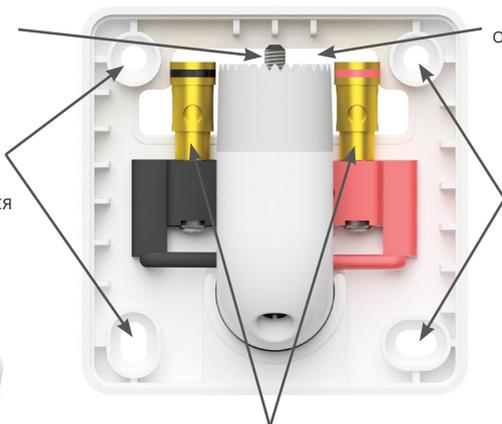
**ВНИМАНИЕ: Убедитесь, что выбранный вами способ крепления безопасен. Элементы для крепления не входят в комплект поставки, поэтому используйте такие крепежные элементы, которые соответствуют типу конструкции стены.**

## V-MOUNT

V-MOUNT – кронштейн для крепления акустической системы вплотную к стене в горизонтальном или вертикальном положении. Колонка фиксируется в четырёх точках крепления, крепёжные элементы не прилагаются. Имеется сквозное отверстие для пропускания кабеля, подводимого к клеммам. Удалите с кабеля изоляцию и закрепите в нажимных клеммах.

Крепёжный болт  
Вкручиваемый снизу,  
он крепит колонку  
к кронштейну.

Точки крепления к стене  
Используйте  
крепёжные элементы,  
соответствующие типу  
стены, к которой крепится  
колонка (всего точек  
четыре).



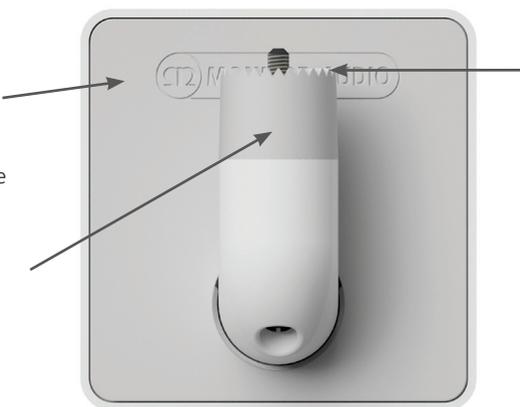
Отверстие для кабеля  
Пропустите кабель через  
отверстие и зафиксируйте его  
в клеммах.

Точки крепления к стене  
Используйте  
крепёжные элементы,  
соответствующие типу  
стены, к которой крепится  
колонка  
(всего точек четыре).

Клеммы для подключения  
акустической системы  
Нажмите на клеммы, чтобы  
зажать в них концы кабеля.

Крышка  
кронштейна  
Прикрепив кронштейн  
к стене, надвиньте эту  
крышку на опору для  
монтажа акустической  
системы и зафиксируйте  
нажатием.

Крюк для монтажа  
акустической системы  
На этом крюке  
размещается колонка.



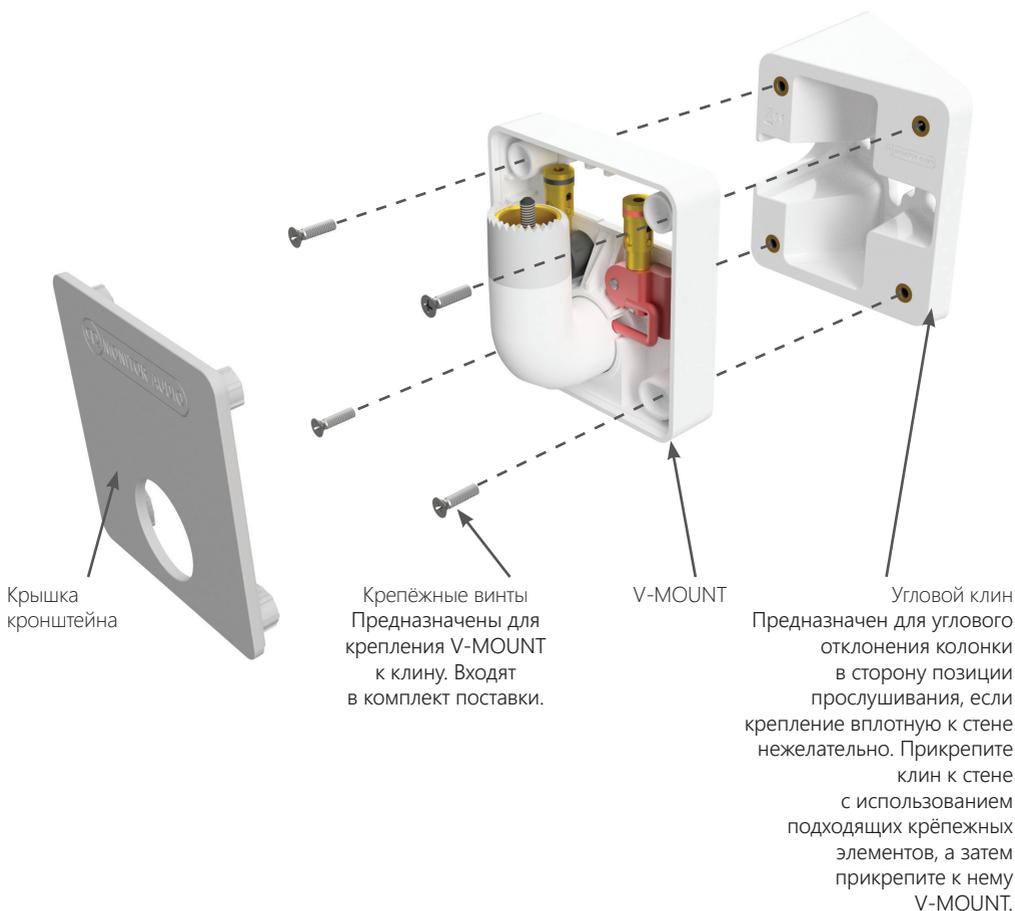
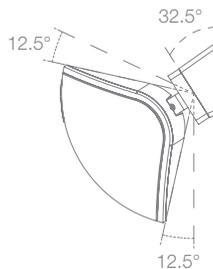
Зубья  
Предназначены для  
настройки угла наклона  
колонки, помогают её  
зафиксировать.



## Угловой клин

Клин имеет угол  $32.5^\circ$  и предназначен, в сочетании с V-MOUNT, для отклонения колонки от стены, если угловой монтаж (с использованием кронштейна V-CORNER) или монтаж вплотную к стене неприемлем. Комбинация клина с регулировкой углового положения колонки обеспечивает диапазон регулирования в  $45^\circ$ . Как и V-MOUNT, клин можно использовать как в горизонтальной, так и в вертикальной конфигурации размещения.

Детали для крепления клина к стене в комплект поставки не входят. Прилагаются только детали для крепления V-MOUNT к клину.



**ПРИМЕЧАНИЕ:** Прежде, чем регулировать угол наклона колонки, обязательно ослабьте затяжку крепёжного болта и приподнимите колонку на такое расстояние от зубьев, чтобы их не повредить.

# V-CORNER

Одиночный кронштейн V-CORNER можно использовать для крепления колонок в вертикальном положении в угловом стыке стен или в горизонтальном положении в угловом стыке стены и потолка. Кроме того, эти узлы достаточно прочны для крепления одной стороны кронштейна к открытой сбоку стене или опоре. Пропустите кабель через одно из трех сквозных отверстий и зафиксируйте его концы с оголенными проводами в подпружиненных нажимных клеммах.

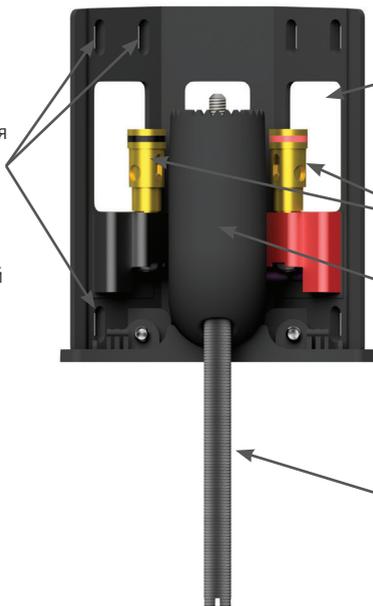
Точки крепления к стене  
По три с каждой стороны.

Используйте крепёжные элементы, соответствующие типу стены, к которой крепится колонка.

Если стена непригодна для монтажа вплотную, то использования для крепления к стене даже одной стороны кронштейна вполне достаточно для надёжного крепления.



Крышка кронштейна  
Прикрепив кронштейн к стене, надвиньте на него эту крышку, чтобы скрыть кабели и элементы крепления к стене.

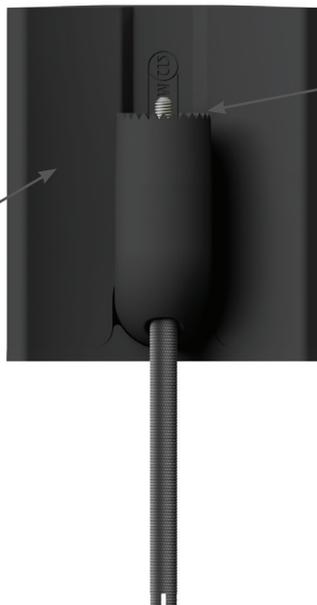


Отверстие для кабеля  
Пропустите кабель через отверстие и зафиксируйте его в клеммах.

Клеммы для подключения акустической системы  
Нажмите на клеммы, чтобы зажать в них концы кабеля.

Крюк для монтажа акустической системы  
На этом крюке размещается колонка.

Крепёжный болт  
Вкручиваемый снизу, он крепит колонку к кронштейну. Информация на задней стенке колонки поможет вам вставить отвёртку в болт. Болт имеет удлинённый стержень для упрощения монтажа.



Зубья  
Предназначены для настройки угла наклона колонки, помогают её зафиксировать.



## V-CORNER «спина к спине»

Пару акустических систем V240 можно установить друг рядом с другом при помощи двух угловых кронштейнов. Это обеспечит рассеяние звука почти на 180°. В случае использования этой конфигурации прикрепите одну сторону первого кронштейна к стене. Совместите второй кронштейн с первым и наметьте точки его крепления. Может оказаться полезным скрепить кронштейны вместе небольшой гайкой и болтом или хомутом для кабеля (в комплект не входят). Просверлив отверстия в намеченных точках крепления, прикрепите к стене второй кронштейн с использованием подходящих крепёжных элементов.



## Кронштейн V-CLUSTER Рекомендуется использовать с Vecta V240

Кронштейн V-Cluster предназначен для получения кругового звукового поля с помощью четырёх колонок Vecta V240. Для крепления кронштейна к потолку используются трубы и кронштейны стандартных размеров (не поставляются Monitor Audio).

Место крепления трубы  
Используемая труба должна иметь внешний диаметр не больше 21 - 27 мм и сквозное отверстие диаметром 6.5 мм для установки фиксирующей шпильки.

Пропустите вводной кабель вниз по трубе и до первой группы клемм. Если подключается несколько групп акустических систем, обратный кабель должен идти от последней группы клемм к следующему V-CLUSTER.

Фиксирующий болт  
Закручивающийся снизу, этот болт фиксирует колонку по отношению к кронштейну.



Зубья  
Используются для установки угла наклона АС, фиксируют её.

Фиксирующая шпилька и клипса

Используются для крепления кронштейна к трубе.

Посадочные места для АС  
На эти места устанавливаются колонки.

Клеммы для подключения АС  
Пружинные клеммы для подключения акустического кабеля и распределения сигнала между всеми колонками на кронштейне. Разводка позволяет подключать сразу вводной и выводной (при необходимости) кабели. Внутренние кабели проложены до посадочных мест АС.

Кронштейн V-Cluster облегчает установку акустических систем Vecta V240 на крепления для потолочных вентиляторов различных производителей. Из-за многообразия этих систем, рассчитанных на разный вес, диаметры и т.д., клиенту необходимо самостоятельно или с помощью дилера убедиться, что выбранное крепление способно правильно и безопасно фиксировать V-Cluster к потолку. Необходимо учесть вес и корректное расположение всех размещаемых на кронштейне колонок: они должны быть прочно и безопасно зафиксированы. Monitor Audio снимает с себя всякую ответственность за подбор креплений к кронштейну V-Cluster. В обязанности installатора входит правильный подбор и использование крепёжных расходных материалов для безопасного монтажа системы.

## Крепление акустической системы

После того как выбранный кронштейн установлен, к нему крепится акустическая система.

Это несложная процедура: просто совмещаете консоль кронштейна с крепёжным приспособлением на колонке и устанавливаете колонку на кронштейн. После этого нужно затянуть болт крепления колонки, чтобы плотно зафиксировать её на месте. На задней стенке колонки есть небольшая выемка для совмещения отвёртки с болтом.

Один и тот же способ крепления применим ко всем кронштейнам.



## Настройка Vecta V240

На корпусе колонки под логотипом расположен специальный переключатель, который необходимо выставить в нужное положение – в зависимости от количества АС и мощности (на канал) используемого усилителя.

Общая мощность всех подключенных колонок не должна превышать мощность усилителя. Например, при использовании Monitor Audio IA800-2C и 30 колонок на каждый канал, переключатель должен быть установлен на 16w для максимальной эффективности. Более низкая установленная на АС мощность позволяет избежать излишней громкости и звукового давления, если это необходимо. Пожалуйста ознакомьтесь с таблицей рекомендованных установок. Мы рекомендуем подключать эти колонки к усилителю Monitor Audio IA800-2C.



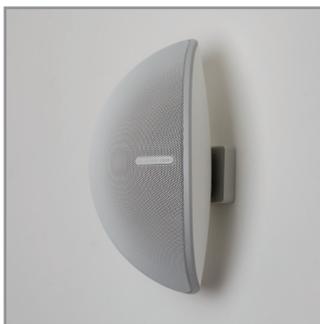
Количество колонок	1 - 25	26 - 50	51 - 100	101 - 200	201 - 400	Количество колонок	1 - 15	16 - 31	32 - 62	63 - 125	126 - 250
Установки для IA800-2C	32	16	8	4	2	Установки для усилителя 500 Вт	32	16	8	4	2
Количество колонок	1 - 7	8 - 15	16 - 31	32 - 62	63 - 125						
Установки для усилителя 250 Вт	32	16	8	4	2						

## Примеры монтажа

Ниже – несколько примеров монтажа колонок в различных местах с применением кронштейнов.



Горизонтально на стене



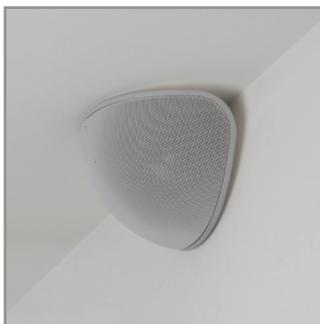
Вертикально на стене



С использованием клина



В углу



Под потолком



2 штуки, «спиной к спине»



V240 LV with V-CLUSTER Bracket

Видеоролик, иллюстрирующий процесс установки колонок Vecta, можно посмотреть, отсканировав QR-код или перейдя по ссылке [vimeo.com/monitordaudio/vecta](https://vimeo.com/monitordaudio/vecta)  
[monitordaudio.com](https://monitordaudio.com)



## Технические характеристики

	<b>V240</b>
<b>Конструкция</b>	Двухполосная, три динамика
<b>Частотный диапазон</b>	70 – 25000 Гц
<b>Чувствительность (1 Вт на 1 м)</b>	88 дБ
<b>Номинальное сопротивление</b>	4 Ом
<b>Минимальное сопротивление</b>	4.01 Ом при 240 Гц
<b>Макс. зв. давление (на 1 м)</b>	108 дБА (каждая)
<b>Мощность (RMS)</b>	100 Вт
<b>Рекомендованная мощность усилителя (RMS)</b>	25 – 100 Вт
<b>Тип корпуса</b>	Закрытый корпус
<b>Частота кроссовера</b>	2.5 кГц
<b>Разъёмы</b>	Позолоченные пружинные клеммы, на кронштейне
<b>Класс защиты</b>	IP55
<b>Диапазон рабочих температур</b>	-25°C – 65°C
<b>Угол поворота кронштейна</b>	Стена: 25°. С клином: доп. 32.5°. Комбинированный макс.: 45°.
<b>Динамики</b>	СЧ/НЧ: 2 x 4" C-CAM ВЧ: 25 мм C-CAM золотой купол
<b>Габариты (В x Ш x Г)</b>	336 x 243.2 x 150 мм
<b>Вес</b>	2.55 кг
<b>Варианты отделки</b>	Чёрный или белый (Signal White, RAL 9003), с защитой от УФ-излучения

## Гарантия

Качество изготовления и звучания этого продукта покрываются гарантией производителя, которая распространяется на дефекты изготовления при условии покупки у официального дилера Monitor Audio. С условиями действия гарантии вы можете ознакомиться на сайте [monitoraudio.com](http://monitoraudio.com).

После покупки продуктов Monitor Audio сохраняйте чек, он подтверждает действие гарантии.



Monitor Audio Ltd.  
24 Brook Road  
Rayleigh, Essex  
SS6 7XJ  
England

Tel: +44 (0)1268 740580  
Fax: +44 (0)1268 740589  
Email: [info@monitoraudio.com](mailto:info@monitoraudio.com)  
Web: [www.monitoraudio.com](http://www.monitoraudio.com)

**Designed & Engineered in the United Kingdom  
Made In China**

Version 2. 2018